



Rekomendacje dla organizacji pozarządowych

w zakresie odpowiedzialnych działań w sieci

Rekomendacje zostały wypracowane w ramach projektu
Szkoła Odpowiedzialności Cyfrowej NGO

EDYCJA III

przeznaczona dla organizacji rzeczniczych

Moduł PRZEBIEGNOŚĆ

Monika Barlińska, Joanna Czapka,
Piotr Szymanski

Mentor: Sara Dymowska-Guzyńska (NGO)

Moduł BEZPIECZEŃSTWO

Aleksandra Juszczyk, Ewa Renczkowska,
Ewelina Rył, Martyna Dymowska, Michał Szajna

Mentor: Aneta Szymankiewicz (Demagog)

Moduł PRAWDA

Zuzanna Dolińska, Tomasz Niewiadomski,
Violetta Drobosz, Martyna Dymowska,
Isabella Wankur-Tymoszczyk, Justyna Zyndt

Mentor: Aneta Szymankiewicz (Demagog)

Moduł TWÓRCZOŚĆ

Barbara Jania, Aleksandra Juszczyk, Katarzyna Kucharska,
Tomasz Niewiadomski, Ewa Renczkowska,
Piotr Szymanski, Violetta Drobosz

Mentor: Sara Dymowska-Guzyńska (NGO)

Ekspertyza

Monika Tarkenton

Opracowanie graficzne

Sara Potonka

Wstęp

Prezentujemy Państwu trzecią publikację wypracowaną wspólnie przez Uczestników i Uczestniczki projektu „Szkoła Odpowiedzialności Cyfrowej NGO”. Jest to publikacja niezwykle ważna, ponieważ zbiera rekomendacje dla organizacji pozarządowych w zakresie **odpowiedzialnych działań w sieci**. Tym razem dedykowana jest ona organizacjom prowadzącym działalność rzeczniczą, czyli próbującym dokonywać instytucjonalno-prawnych zmian na rzecz różnych grup społecznych lub w imię istotnych dla nich wartości. Głęboko wierzymy, że wskazówki i sugestie w niej zawarte posłużą do wprowadzenia zdrowych nawyków wśród przedstawicieli/ek różnych NGO-sów, co sprawi, że funkcjonowanie tych podmiotów będzie **oparte na prawdzie, rzetelniejsze, bezpieczniejsze i bardziej twórcze**. Podobnie jak w przypadku poprzednich publikacji nawiązujemy tu do nazw modułów funkcjonujących w ramach projektu, wspólnie łączących się w słowo **ODPOWIEDZIALNOŚĆ**, które stało się motywem przewodnim tego przedsięwzięcia. Współcześnie żyjemy w erze skokowego rozwoju cyfrowo-technologicznego. Dzięki niemu organizacje pozarządowe zyskały niewyobrażalne możliwości, ale także stają przed zagrożeniami, jakich do tej pory nie było. Właśnie dlatego postanowiliśmy w ramach projektu (m.j. czyli Instytut Dyskursu i Dialogu oraz Stowarzyszenie Demagog) zwrócić uwagę zarówno na te pierwsze, jak i te drugie oraz wyposażać NGO-sy w narzędzia umożliwiające **mądra – czyli odpowiedzialna – działania w sieci**.

Tysiące zagrożeń czytają na użytkowników Internetu każdego dnia. Kończą się one nieznaczko przejmowaniem kont w mediach społecznościowych lub różnego rodzaju wyłudzeniami, w tym finansowymi. Ludzką rzeczą jest błędzić (oby jak naj-rzadziej!), jednak organizacje pozarządowe mają na sobie szczególną odpowiedzialność w zakresie tego typu działań. NGO-sy powinny być w pełni świadome tych niebezpieczeństw i powinny wprowadzać do swoich działań **mechanizmy przed nimi chroniące**.

Nierzadko fundacje czy stowarzyszenia podczas realizowania swoich projektów dysponują środkami publicznymi lub pozyskanymi z grantów/darowizn od podmiotów prywatnych lub darczyńców. Utrata ich wskutek wyłudzenia w sieci mogłaby skutkować ogromnymi problemami dla samej organizacji czy członków zarządu, nie mówiąc o stratach wizerunkowych. Podstawową rolę NGO jest **zabezpieczyć środki finansowe** i sprawić, aby realizacja celów statutowych odbywała się **w pełnej zgodności z prawem**, także w często niedocenianej sferze działań cyfrowych. Marzy nam się, aby dzięki projektowi „Szkoła Odpowiedzialności Cyfrowej NGO” oraz wypracowanym w jego ramach publikacjom, NGO-ry stały się przykładem do naśladowania w zakresie odpowiedzialnych działań w sieci. Szczególną rolę odgrywają organizacje o charakterze rzeczniczym. Tworzą je najczęściej ludzie o obywatelskich głowach pełnych pomysłów, którzy czasami przedkładać realizację misji nad bezpieczeństwo cyfrowe. W dobie komunikacyjnego prymatu mediów społecznościowych nie zawsze jest to postawa odpowiedzialna. Liczymy, że ta publikacja nie będzie jedynie teoretyczną pozycją na długiej półce „do przeczytania”, ale że jak najszybciej wpłynie na **realne, PRAKTYCZNE działania i procedury** w trzecim sektorze, zwłaszcza wśród organizacji rzeczniczych. Stworzenie ostatecznego kształtu rekomendacji zawartych w niniejszej publikacji wymagało wiele pracy i zaangażowania od Uczestników i Uczestniczek drugiej edycji SOCNGO. Przeszli oni najpiękniej cyki szczegółowych szkoleń, po czym włączyli się w proces wypracowywania poniższych rekomendacji. **Wielkie brawa i podziękowania** należą się zarówno im, jak i mentorom wspierającym ich w tym procesie. Ich nazwiska znaleźć można wśród autorów niniejszej publikacji. Tym razem za opracowanie graficzne i wydanie publikacji odpowiadał Partner projektu – Stowarzyszenie Demagog, któremu niniejszym bardzo serdecznie dziękuję za zaangażowanie i profesjonalizm w działaniach. Publikacja jest całkowicie bezpłatna i, naszym skromnym zdaniem, niezwykle cenna. Dlatego czerp z niej Drogija Czytelniku/ Czytelniczko jak najwięcej i przesyłaj ją, gdzie się da, bo czas na to jest właśnie teraz.

Działaj odpowiedzialnie w sieci!

Filip A. Gołębiewski

koordynator projektu „Szkoła Odpowiedzialności Cyfrowej NGO”

01 Rzetelność

- 02 Prawda
- 03 Bezpieczeństwo
- 04 Twórczość



Stosuj tzw. double check (podwójne sprawdzenie)

01

≡ Rozwinięcie

Gdy pracuje się pod presją czasu, zdarza się popełniać błędy. Dobrze jest mieć w zespole osoby, które zweryfikują napisaną treść pod kątem prawidłowości danych. Pozwoli to uniknąć wprowadzania poprawek do tekstu po jego publikacji. Warto też poprosić drugą osobę o sprawdzenie treści pod kątem poprawności (językowej) (literówki, błędy ortograficzne czy stylistyczne).

Zanim opublikujesz – zastanów się i oceń rzetelność

02

≡ Rozwinięcie

Stwórz sobie skalę rzetelności, np. od 1-10, i oceń rzetelność informacji. Ustal też poziom rzetelności, który muszą spełniać wszystkie Twoje publikacje. W niektórych sytuacjach warto zaangażować drugą osobę do oceny rzetelności.

Nie publikuj, jeśli masz wątpliwości

03

≡ Rozwinięcie

Jeżeli nie masz pewności, że informacja jest rzetelna, może warto zrezygnować z publikacji. Zrobisz to, gdy będziesz mieć więcej czasu na jej przygotowanie i sprawdzenie źródeł. Czasem chęć publikacji jest tak duża, że może odbyć się kosztem jakości i rzetelności tekstu.

Korzystaj z wiedzy ekspertów

04

≡ Rozwinięcie

Przy tematach trudnych lub rozbudowanych warto wspierać się ekspertami zewnętrznymi. Jeśli posiadasz środki finansowe i czasowe, zaangażuj fachowców, ponieważ nie zawsze to, co nam się wydaje, jest faktycznie wiedzą ekspercką.

Zadbaj, aby treści były spójne

05

≡ Rozwinięcie

Określ styl komunikacyjny organizacji. Uwzględnij przy tym min.: grupę odbiorców, główny przekaz, profil organizacji. Spójność publikacji pomoże zbudować silną bazę czytelników oraz zwiększyć ich zaufanie do organizacji.

Pamiętaj, aby dostosować treści do osób z niepełnosprawnościami

06

≡ Rozwinięcie

Warto poświęcić trochę czasu i zapoznać się z tworzeniem dostępnych treści. Jest wiele bezpłatnych źródeł na ten temat, np. — gov.pl

Zawsze wskazuj źródła informacji

07

≡ Rozwinięcie

Gdy podajesz informację, jej źródło umieść w tekście lub skorzystaj z przypisu źródłowego. W ramach dłuższego tekstu (np. na stronie lub na blogu) warto wskazać bibliografię (wersj z linkami). Zwiększy to wiarygodność publikacji oraz umożliwi czytelnikom zweryfikowanie stawianych przez Ciebie tez.

Przygotuj treści z odpowiednim wyprzedzeniem czasowym

08

≡ Rozwinięcie

Jeśli masz bardzo mało czasu, może warto odpuścić publikowanie newsa na rzecz dobrze przygotowanej fotorelacji z komentarzem lub obszernego raportu podsumowującego. Dobry plan to półowa sukcesu!

Miej na uwadze różnorodność podmiotów prowadzących badania 09

≡ Rozwinięcie

Weryfikuj swoich zlecającobiorców. Czasem wystarczy sprawdzić w internecie, kto zaufał danej firmie, i poprosić o opinię (np. telefoniczną). Sprawdź wczesniejszą działalność oraz zespół badawczy podmiotów, które stoją za wykonaniem konkretnych badań, a także ich finansowanie oraz metodologię pracy.

Gdy z różnych względów nie możesz opublikować całości przekazu, wstaw link do rozszerzonej wersji 10

≡ Rozwinięcie

Odbiorcy w mediach społecznościowych chętnie czytają proste i krótkie komunikaty. Jednak część osób może oczekiwać rozwinięcia tematu i poznania szczegółów. Ponadto – aby uniknąć przytaczania zdań wyrwanych z kontekstu – warto dołączyć link do rozbudowanej wersji komunikatu (np. link do strony z publikacją).

01 Rzetelność

02 Prawda

03 Bezpieczeństwo

04 Twórczość

@DEMAGOG

W przypadku, gdy Twoją organizację dotknie kampania dezinformacyjna, sprawdź źródła tej kampanii

01

☰ Rozwińcie

Sprawdź:

- kto jest (ją) autorem
- na co się powołuje
- jakich argumentów używa
- dążukaj się celu lub powodu tej kampanii
- gdzie jest ona umieszczona
- sprawdź swoje powiązania z autorem

Przygotuj dla swojej organizacji procedury reagowania na dezinformację

02

☰ Rozwińcie

Procedury:

- sprawdź źródło, autora, przeanalizuj treść i cel
- przygotuj oświadczenie
- zadaj o przejrzystość
- poinformuj zespół
- powołaj zespół ekspercki
- przedyskutuj w swoim zespole
- znajdź najlepszy sposób reagowania

■ Komentarz

Warto mieć przygotowane procedury, ponieważ – gdy uderzy w nas kampania dezinformacyjna – szkoda czasu na opracowywanie sposobów działania. Taki plan przyspieszy reakcję. // *Martyna Szpyła, Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych Nasz Dom*

Nie lekceważ nawet nieznacznych aktywności, przejawów działań dezinformacji. Pamiętaj, że to zawsze może uderzyć w twoje działania i wizerunek. // *Teresa Niewiadomska, Stowarzyszenie Rodzin Katolickich*

Pamiętaj o źródłach

03

≡ Rozwinięcie

Zadbaj o podawanie źródeł, gdy zamieszczasz swoje posty, relacje czy teksty. Gdy zamieszczasz źródła, pamiętaj o autorach zdjęć, dokumentów, relacji, materiałów. Zadbaj, by źródła finansowania zarówno twoje, jak i pozostałych organizacji, o których mówisz, były przejrzyste. Pamiętaj o pełnych nazwach projektów i realizowanych działaniach.

Znajdź eksperta

04

≡ Rozwinięcie

Warto wyznaczyć co najmniej jedną osobę jako eksperta ds. weryfikacji informacji. Może ona zajmować się wyłącznie ich weryfikacją, sprawdzać źródła i szukać manipulacji.

Masz prawo odmówić współpracy

05

≡ Rozwinięcie

Jeśli jakaś organizacja nie podziela wartości Twojej organizacji, to pamiętaj, że możesz odmówić współpracy.

■ Komentarz

Jeśli chcesz nawiązać współpracę, to pamiętaj, żeby obserwować działania innej organizacji przez dłuższy czas. Zwracaj uwagę na posty, komentarze, treści - sprawdź ich całkowitą liczbę. Na pierwszy rzut oka jakiejś NGO może wydawać się obiektywne i apolityczne, jednak po dłuższej obserwacji możemy zauważyć inny kontekst działania. // Violetta Stokfiar, Koło Gospodyń Wiejskich w Dąbrowie

Stwórz bazę narzędzi do weryfikacji informacji

06

≡ Rozwinięcie

Warto stworzyć bazę narzędzi, które pozwolą na szybkie i poprawne weryfikowanie informacji.

Przykładowe narzędzia:

- archive.org
- whois.domaintools.com
- whopostedwhat.com
- esiftool.org

Stwórz bazę zaufanych kontaktów i organizacji

07

≡ Rozwinięcie

Warto stworzyć bazę zaufanych kontaktów i organizacji, które są przykładem do naśladowania i dobrymi współpracownikami we wspólnych projektach.

Zadbaj o transparentność działań organizacji

08

≡ Rozwinięcie

Ważna jest transparentność organizacji. Wszystkie działania muszą być przejrzyste, sensowne, poparte konkretnymi celami, które organizacja chce osiągnąć. Warto również prowadzić otwartą komunikację i dokumentację.

■ Komentarz

Im bardziej będziemy dbać o transparentny wizerunek, tym mniej będziemy stresować się podczas możliwych oskarżeń. // Teresa Niewiadomska, Stowarzyszenie Rodzin Katolickich

Dbaj o przejrzystość działań i finansów, ponieważ darczyńcy śledzą naszą aktywność i chcą być pewni działań. // Wioletta Stokfiż, Koło Gospodyń Wiejskich w Dąbrowie

Nie działaj pod wpływem emocji

09

Rozwinięcie

W działaniach i podczas weryfikowania informacji kieruj się faktami, a nie – emocjami. Desinformacja bazuje na emocjach, dlatego ludzie bardzo łatwo w nią wierzą.

Komentarz

Każde działanie i każdą wypowiedź warto przemyśleć. Działanie pod wpływem emocji często jest zgubne i może prowadzić do zaostrzenia czy to konfliktu, czy – kampanii dezinformacyjnej. // *Martyna Szygła, Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych Nasz Dom*

Korzystaj z wielu źródeł informacji

10

Rozwinięcie

Weryfikuj informacje na podstawie wielu źródeł, aby uzyskać najbardziej wiarygodny pogląd na sytuację.

Komentarz

Bazowanie na jednym źródle może być zgubne. Organizacje tworzą ludzi, a ludzie popełniają błędy, więc warto bazować na wielu źródłach. // *Ziemowit Dziepa, Młodri dla Tomia*

Rozwinięcie

W celu obrony przed dezinformacją i kampaniami uderzającymi w wiarygodność naszej organizacji, warto zadbać o wyedukowanie członków organizacji, tak by ci poznali techniki manipulacji i sposoby na ochronę przed nimi.

Komentarz

ciągła troska o współpracowników to praktyka, która pozwala na utrzymanie relacji z dobrymi pracownikami. Dzięki temu podnosisz standardy ich działań i kompetencje.

// Teresa Niewiadomska, Stowarzyszenie Rodzin Katolickich

Wspólne szkolenia prowadzą również do większej spójności działań. Wspólne szkolenia, np. z bezpieczeństwa, pozwalają zadbać o całokształt organizacji i faktycznie wdrożyć je jako wspólną praktykę. *// Violetta Stokfiuz, Koło Gospodyń Wiejskich w Dąbrowie*

01 Rzetelność

02 Prawda

03 **Bezpieczeństwo**

04 Twórczość

@DEMAGOG

Używaj długich i unikatowych haseł

01

Rozwińcie

Hasło powinno zawierać minimum 10 znaków w ciągu przypominającym zdanie, wers rymowanej lub wiersza. Pamiętaj o użyciu dużych i małych liter, cyfr oraz symboli. Im dłuższe hasło, tym trudniej je złamać. Używaj różnych haseł dla różnych platform. Nie przekazuj haseł osobom postronnym. Zadbaj o to, aby w organizacji były co najmniej dwie zaufane osoby mające dostęp do bazy haseł.

Komentarz

Testowałem kiedyś program do łamania haseł. Czas poświęcony na łamanie tradycyjnego 8-znakowego hasła (duża litera, mała litera, cyfra, znak specjalny) – minuta. // Martyna Szypuła, Stowarzyszenie Inicjatywa Społecznych Nasz Dom

Używaj menadżera haseł oraz długich, bezpiecznych haseł

02

Rozwińcie

Jeśli masz problem z zapamiętywaniem haseł – skorzystaj z menadżera haseł Google lub ze specjalnych programów, takich jak Bitwarden czy NordPass. Każdy menadżer haseł będzie lepszym rozwiązaniem niż jedno hasło do wielu platform.

Używaj szyfrowanych komunikatorów

03

Rozwińcie

Korzystaj z bezpiecznych komunikatorów, które stosują szyfrowanie E2E, czyli End To End – tylko osoby kontaktujące się mogą zobaczyć wiadomość: wysyłający szyfruje, odbierający rozszyfruje. Polecane komunikatory to: Signal, Whatsapp, Telegram. Program obsługujący skrzynki pocztowe: Thunderbird.

Komentarz

Warto znaleźć taki komunikator, który nigdy w swojej historii nie miał wycieku danych oraz wykorzystuje technikę E2E, która skutecznie uniemożliwia śledzenie naszych rozmów przez osoby trzecie. // Martyna Szypuła, Stowarzyszenie Inicjatywa Społecznych Nasz Dom

Dbaj o szyfrowanie danych (dyski, skrzynki pocztowe)

04

≡ Rozwinięcie

Pamiętaj, że ważne dokumenty dotyczące projektów lub kwestii finansowych, a także dane wrażliwe pracowników czy beneficjentów, powinny być dobrze zabezpieczone i zaszyfrowane na lokalnych lub sieciowych dyskach. Pamiętaj, że jeśli wysyłasz e-maile grupowe, musisz ukryć dane pozostałych odbiorców.

Dbaj o aktualizacje oprogramowania i pobierz program antywirusowy na wszystkie urządzenia

05

≡ Rozwinięcie

Aktualne oprogramowanie i program antywirusowy mogą Cię uratować przed złośliwym oprogramowaniem, przesyłanym chociażby w e-mailach. Aktualizacje oprogramowania należy wdrażać na wszystkich urządzeniach, z których korzystasz.

Wielokrotnie weryfikuj nadawców e-maili

06

≡ Rozwinięcie

- Sprawdzaj błędy ortograficzne, literówki, stylistykę.
- Zweryfikuj, czy adres mailowy jest powiązany z firmą lub z organizacją (sprawdź, czy adres jest powiązany z domeną).
- Nie klikaj w linki z maili lub sprawdź je w browseringu (<http://browserling.com>).

Warto zwrócić uwagę, w jakim stylu napisano wiadomość. Ataki phishingowe często opierają się na emocjach, takich jak strach, lęk czy radość (coś wygraliśmy lub coś tracisz). Dzięki reakcjom emocjonalnym stają się dla nas bardziej wiarygodne (na pierwszy rzut oka).

Komentarz

E-maile od oszustów są ładnym podobnie do e-maili pochodzących z prawdziwych źródeł. Dlatego warto zachować czujność i weryfikować każdy otrzymany e-mail, ponieważ jednym kliknięciem możesz pobrać złośliwe oprogramowanie na swój komputer i podać oszustowi swoje wrażliwe dane. // Mariyna Szcypuła, Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych Nazw Dom

Przygotowanie procedur kryzysowych

07

Rozwinięcie

Wyznacz odpowiednie osoby do poszczególnych działań. Opracuj schemat reakcji na różne ewentualności, takie jak:

- włamanie na pocztę
- kradzież danych
- utrata danych
- ściągnięcie złośliwego oprogramowania.

Komentarz

Miałam kiedyś sytuację, gdy siostra dostała wiadomość SMS z PGE i kliknęła w link przekierowujący do płatności. Przestraszyła się i była pewna, że włamano się jej na konto. Na szczęście samo kliknięcie w link nie zawsze skutkuje utratą dostępu lub środków. // Sylwia Ryki, Fundacja Serigato

Dbaj o tworzenie kopii zapasowej

08

Rozwinięcie

Pamiętaj o regularnym i tworzeniu backupów. Możesz do tego wykorzystać dysk przenośny lub chmurę. Zawsze można w ten sposób odzyskać dane, które są odpowiednio zabezpieczone.

Wyznacz osobę, która będzie odpowiadała za bezpieczeństwo Twojej organizacji

09

≡ Rozwinięcie

Wyznaczenie osoby, która będzie zajmowała się technicznymi aspektami bezpieczeństwa organizacji. Do jej zadań powinno należeć:

- aktualizacja oprogramowania na urządzeniach organizacji
- bezpieczne przechowywanie wszystkich haseł
- cykliczny audyt bezpieczeństwa ze skupieniem się na lękach bezpieczeństwa
- tworzenie kopii zapasowych
- szyfrowanie dysków, e-maili.

■ Komentarz

Warto szkolić pracowników i uświadamiać ich w kwestii bezpieczeństwa, ale dobrze, żeby jeden pracownik był ekspertem w tej dziedzinie i dbał o całokształt bezpieczeństwa organizacji. // Martyna Szypuła, Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych Nasz Dom

Zakrywaj kamerką w komputerze, jeśli jej nie używasz

10

≡ Rozwinięcie

Istnieją specjalne osłony na kamerkę. Wypracuj nawyk zasłaniania kamery zawsze, gdy jej nie używasz.

Pamiętaj o standardowych krokach bezpieczeństwa, gdy zgubisz lub utracisz telefon

11

≡ Rozwinięcie

- Skontaktuj się z twoim operatorem sieci i zapytaj, czy ktoś próbował udostępnić duplikat karty.
- Zablokuj kartę SIM.
- Zmień hasła do wszystkich kont (aplikacje banków, portale społecznościowe, komunikatory).
- Zgłoś kradzież telefonu na policję (warto znać numer IMEI).

☰ Rozwinięcie

Co możesz zrobić, aby poprawić swój dobrostan cyfrowy, a tym samym – zwiększyć bezpieczeństwo swojej organizacji?

Staraj się utrzymywać harmonię pomiędzy życiem offline a życiem online. Nawet jeśli pracujesz zdalnie, wyznacz sobie określony czas na pracę. Jeśli masz problem z rozciągnięciem tego czasu, możesz zainstalować aplikację do zarządzania czasem lub wdrożyć się tzw. techniką Pomodoro, zakładającą podział pracy na 25-minutowe zadania. Aby zmniejszać stres cyfrowy i zwiększyć swoją produktywność w pracy, należy zdefiniować świadomy odpoczynek oraz określić funkcję narzędzi, z których korzysta się na co dzień. Model pracy zdalnej może wywoływać napięcia związane z nieustannym byciem dostępnym – dlatego tak istotne jest rozgraniczenie czasu pracy i czasu odpoczynku.

Jeśli wykorzystujesz smartfon zarówno do celów zawodowych, jak i prywatnych, kontroluj czas ogólnego użytkowania – pomocne mogą się okazać opcje w telefonach, tj. Cyfrowy Dobrostan (Android) czy ScreenTime (iOS). Miej świadomość, że smartfon zbiera bardzo dużo informacji nie tylko o Tobie, lecz także o Twojej organizacji. Bądź uważnym odbiorcą i nadawcą treści: gdy korzystasz ze służbowych mediów społecznościowych czy z poczty elektronicznej, nie klikaj w linki czy posty, które nie są związane z pracą.

📌 Komentarz

Pamiętaj, że podstawą sprawnego funkcjonowania każdej organizacji jest człowiek. To on bywa najsłabszym ogniwem i ma największe skłonności do popełnienia błędu. Wzrochobeczna technologia, bez której już żadna organizacja nie jest w stanie efektywnie działać, tryb pracy zdalnej lub model hybrydowy mogą zachwiać równowagę pracowników pomiędzy życiem prywatnym a zawodowym. Brak znajomości podstawowych zasad higieny cyfrowej oraz nieumiejętność budowania zdrowych nawyków w kontekście technologii mogą skutkować negatywnym wpływem na zdrowie psychologiczne, zaburzenia koncentracji, przeciążenie informacyjne czy zmniejszenie satysfakcji z pracy. To kolei stanowi realne zagrożenie dla całej organizacji. Zachowanie tech-life balance, a także świadome korzystanie z technologii w pracy i poza nią są zatem kluczowe.

/! Sylwia Ryji, Fundacja Seriągato

☰ Rozwinięcie

- Nie zostawiaj sprzętu (slużbowego czy prywatnego) bez nadzoru, a tym bardziej – bez blokady.
- Nie przyklejaj karteczek z hasłami do komputera czy na ścianę nad komputerem. Nie zapisuj ich również na pulpicie ani w notatniku telefonu.
- Zanim zainstalujesz jakąkolwiek aplikację, sprawdź, do jakich danych domaga się dostępu. Niektóre aplikacje mogą mieć wgląd m.in. do kalendarza, do kontaktów, do lokalizacji czy do mikrofonu.
- Nawyk związany z szyfrowaniem ważnych e-maili lub wysyłaniem ich w trybie poufnym jest szczególnie istotny. Pomyśl, co mogłoby się stać, gdyby zdarzyło Ci się wysłać wiadomości zawierającą informacje o umowach, grantach, projektach osobom postronnym.
- Twoja skrzynka e-mail to skarbnica wiedzy o Tobie i organizacji. Aby ją zabezpieczyć, stosuj weryfikację dwuetapową, a wszędzie tam, gdzie potrzebujesz zarejestrować się na chwilę, podawaj e-maile tymczasowe (www.temp-mail.org).
- Gdy pracuje się w modelu zdalnym lub hybrydowym, łatwo udostępnić informacje o działalności organizacji przez przypadek. Zawsze miej świadomość, z kim i o czym rozmawiasz, a także – gdzie się aktualnie znajdujesz. Praca z kawiarni może być przyjemna, ale i niebezpieczna.

■ Komentarz

Aby zadbać o higienę cyfrową i o świadome korzystanie z technologii, czy to w pracy, czy – poza nią, warto wypracować kilka podstawowych mikronawyków związanych z cyberbezpieczeństwem. Ich wdrożenie ochroni Cię przed niepotrzebnym stresem związanym z utratą istotnych danych (organizacji), dokumentów czy dostępu do kont. // Sylwia Ryś, Fundacja Serigato

- 01 Rzetelność
- 02 Prawda
- 03 Bezpieczeństwo

04 Twórczość



EMED
Eğitimde Yerel Yurttaşlar
1994

Ody publikujesz prace wykonane przez podopiecznych organizacji (np. rysunki czy zdjęcia), podpisz, kto jest ich autorem

01

≡ Rozwinięcie

Warto zapytać autora pracy, czy nie ma nic przeciwko, aby publikowaną pracę podpisał jego imieniem i nazwiskiem. Pamiętaj, że autor ma również prawo do pozostania anonimowym.

■ Komentarz

Prawidłowy podpis dzieła zawiera: imię i nazwisko (lub pseudonim) autora, źródło, z którego pochodzi utwór, oraz rodzaj licencji, w ramach której ono zostało udostępnione. Np. „Dziewczyna z Gambii”, fot. Ferdinand Reus, licencja: CC-BY-SA 2.0 // Ira Jania, Instytut Tyfologiczny Polskiego Związku Niewidomych

Przy publikacji zdjęć, na których znajdują się osoby, pamiętaj o ich prawie do ochrony wizerunku

02

≡ Rozwinięcie

Zanim udostępniisz publicznie zdjęcie, które zawiera wizerunek osoby, powinieneś uzyskać jej zgodę na to. Najlepiej przygotować pisemną deklarację z wymienionymi celami, w których to zdjęcie zostanie wykorzystane.

■ Komentarz

Zgody nie wymaga rozpowszechnianie wizerunku osoby stanowiącej jedynie szczegół celowości, np. zgrumowanie, krajobraz, publiczna impreza. Możesz to wykorzystać m.in., gdy robisz zdjęcia podczas szkolenia lub zajęć z oddział. Np. Kosma Kołodziej, Diversity PL

Pamiętaj, aby odróżniać umowę o dzieło od umowy zlecenia Specyfikacja UOD*:

03

ZUS Wynagrodzenie w umowie o dzieło jest
zaliczane na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne

URZĄD SKARBOWY

1. Umowa powinna wskazywać konkretny, samostanowy, oznaczony rezultat, który ma zostać powołany, powołujący nie tylko określić go od innych obiektów, lecz także wskazać sposób osiągniętego rezultatu w postaci materialnej lub niematerialnej.

2. Resultat ma mieć indywidualny charakter.

3. Nie może być zwykłym i systematycznym wykonywaniem określonych czynności czy działań.

4. Wykonanie dzieła ma mieć charakter samostanowy i odbywać się bez nadzoru zamawiającego.

5. Dzieło powinno stanowić przejaw indywidualnej twórczości.

6. Dzieło powinno być wykonane z wykorzystaniem własnej wiedzy.

7. Dzieło powinno być wykonywane poza siedzibą firmy.

20% Ilość przekazania praw autorstwa

50% Z przekazaniem praw autorstwa

◁ OBOWIĄZEK SPRAWCZANICY ZAMAWIAJĄCO ▷

Zgłoszenie do ZUS informacji na druku WUD przed zamawianym – płatnika składek w terminie 7 dni od zawarcia umowy.

Wymóg ten nie dotyczy podmiotu (np. stowarzyszeń, fundacji), które nie są zarejestrowane w ZUS jako płatnicy składek.

Wpłata do urzędu skarbowego zaliczek na podatek dochodowy od osób fizycznych w terminie do 30 dnia następnego miesiąca po wypłacie wynagrodzenia.

- PIT 11 do urzędu skarbowego do 31 stycznia następnego roku

- PIT 11 dla Zleceniodawcy do 28.01.01 następnego roku

- PIT 88 do urzędu skarbowego do 31 stycznia następnego roku

Sprawdź, czy zdjęcia, które zamierzasz wykorzystać, zostały wcześniej użyte (a jeśli tak, to na jakiej licencji)

04

≡ Rozwinięcie

Może się zdarzyć, że zdjęcie (grafika), które chcesz wykorzystać, zostało oznaczone nieprawidłową licencją. Jest to rzadka sytuacja, ale może doprowadzić do sytuacji, w której nawet jeżeli pozostajesz w błędzie, naruszysz czyjeś autorskie prawa majątkowe i będziesz zobowiązany wypłacić odszkodowanie. Dlatego po wyborze zdjęcia (grafiki) warto sprawdzić, czy i na jakiej licencji zostało ono wcześniej użyte. Możesz to zrobić za pomocą wyszukiwania obrazem w wyszukiwarce Google.

Przy tworzeniu materiałów warto korzystać z oznaczeń Creative Commons

05

≡ Rozwinięcie

Jeśli publikujesz materiały (raporty, scenariusze, sprawozdania), zastosuj licencje Creative Commons. Dzięki temu możesz z góry określić zasady, na jakich chcesz dzielić się z innymi efektami pracy Twojej organizacji. Licencje umożliwiają innym kopiowanie i rozpowszechnianie materiałów, przy czym możesz określić, czy ich wykorzystywanie może odbywać się wyłącznie na warunkach niekomercyjnych lub może ograniczyć możliwości tworzenia utworów zależnych. Oznacz wyraźną i prostą grafiką zasady tej licencji. Szczegóły na stronie [Creative Commons](https://creativecommons.org/).

■ Komentarz

Gdy korzystasz z grafiki udostępnionej na licencji CC, to oznaczenie licencji można umieścić w opisie np. treści posta (niekoniecznie na grafice, jeśli koliduje z kompozycją).

— [czytaj więcej na creativecommons.pl](https://creativecommons.org/)

Korzystaj w sposób legalny z pracy podopiecznych organizacji 06

≡ Rozwinięcie

Jeśli zamierzasz wykorzystać pracę osoby uczestniczącej w zajęciach organizacji, np. do stworzenia logo typu projektu lub innej inicjatywy, pamiętaj, aby:

- zapytać o zgodę autora – jeśli jest to osoba pełnoletnia, uzyskaj jej pisemną zgodę na wykorzystanie utworu (jeśli nie, to zgodę powinni podpisać / opiekunowie prawni),
- oznaczyć autora podczas publikowania logo typu.

Ody stosujesz prawo cytatu, wskaż konkretną podstawę prawną 07

≡ Rozwinięcie

W utworach stanowiących samodzielną całość wolno przytaczać urywki rozpowszechnionych utworów oraz rozpowszechnione utwory plastyczne, utwory fotograficzne lub drobne utwory w całości, w zakresie uzasadnionym celami cytatu, takimi jak: wyjaśnienie, polemika, analiza krytyczna lub naukowa, nauczanie, lub prawami gabunku teatralności. Gdy będziesz korzystał z prawa cytatu, możesz posłużyć się taką klauzulą:

„W ... (tytuł dzieła) wykorzystano na prawach cytatu fragmenty następujących utworów: ... w celu ... na podstawie art. 29 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych”.

Chroń twórczość swojej organizacji 08

≡ Rozwinięcie

W razie udostępniania dzieła stworzonego w ramach działalności Twojej organizacji (np. grafiki, sprawozdania) przez inne podmioty, przypomina o konieczności oznaczenia lub podpisania autora dzieła i wskazania Twojej organizacji jako źródła pochodzenia tego dzieła. Warto mieć przygotowaną formułę informacyjną, którą można wysłać w takiej sytuacji.

Korzystaj darmowych rozwiązań wspierających twórczość przeznaczonych dla NGO

09

≡ Rozwinięcie

Skorzystaj z różnych rozwiązań i programów, m.in.:

Google dla organizacji non profit (G4NFP) – darmowy pakiet od firmy Google, który ułatwia codzienną pracę i komunikację.

— [czytaj więcej na google.com](#)

Canva dla organizacji non profit – darmowy program graficzny, który pozwala w łatwy sposób tworzyć podstawowe grafiki, np. na stronę internetową czy do mediów społecznościowych, a także pliki do wydruków, np. ulotki, plakaty.

— [czytaj więcej na canva.com](#)

TechSoup – międzynarodowa sieć organizacji pozarządowych, która zapewnia wsparcie techniczne i narzędzia technologiczne innym organizacjom non profit.

— [czytaj więcej na techsoup.pl](#)

Publikuj w otwartym dostępie

10

≡ Rozwinięcie

Wydaną publikację (raport, sprawozdanie, broszurę) umieść w repozytorium (w miejscu przechowywania i udostępniania dokumentów) gromadzącym otwarte zasoby. Polskim repozytorium, w którym znajdują się publikacje trzeciego sektora, jest m.in. NGOteka.

— [czytaj więcej na ngoteka.pl](#)



SOCNGO

Szkole Odpowiedzialnej Sieci Cyberowej

Dziękujemy

za odpowiedzialne działanie w sieci



DC
Digital Cyber
1000000

DEMAGOG

Instytut
Demokratyzacji
Kultury
Akademii
Wiedzy i
Innowacji